

AMMINISTRAZIONE TRASPARENTE

La pubblicazione dei dati in questa sezione adempie agli obblighi disposti dall'articolo 9 commi 2 e 3, del Decreto Legge n. 112 del 7 ottobre 2013

CONSIGLIO DIRETTIVO

Nominato dall'Assemblea dei soci, ultima nomina 15-10-2011.

Presidente e Direttore artistico

M° Giuliano BALESTRA

si è diplomato in “Chitarra da Concerto” al *Conservatorio “S. Cecilia”* di Roma nel 1962 con il M° Benedetto Di Ponio. Di fondamentale importanza per la sua formazione artistica sono stati i Corsi di Perfezionamento all'*Accademia Chigiana* di Siena dal 1960 al 1962 con i Maestri Emilio Pujol e Andrès Segovia che ha seguito successivamente in Spagna, rispettivamente a Lerida e Santiago de Compostela. Il 21 Aprile del 1959 ha tenuto il suo primo concerto a Roma presso l'*Associazione Artistica Internazionale* di via Margutta e nel 1962 ha registrato, in prima assoluta, per la *Radiotelevisione Italiana*, il repertorio rinascimentale spagnolo per *vihuela* su uno strumento opera del liutaio Cesar Vera di Madrid. Con un recital alla Sala *Chopin Pleyel* di Parigi il 19 marzo 1968, ha iniziato una brillante carriera di concertista che lo ha portato ad esibirsi, anche in veste di compositore, nelle maggiori città di tutto il mondo. All'attività concertistica ha affiancato quella didattica insegnando, quale titolare di cattedra, al *Conservatorio “Santa Cecilia”* di Roma. E' autore di varie pubblicazioni fra cui le biografie rispettivamente di Fernando Sor, Emilio Pujol e un *Profilo Artistico e Didattico di Benedetto Di Ponio, primo Docente di Chitarra nei Conservatori Italiani*, nonché delle trascrizioni in notazione moderna, del *Primo Libro di Napolitane che si Cantano et Sonano in Leuto* di Jacomo Gorzanis (Venezia 1570) e di *Novi capricci armonici* per chitarra, violino e basso di Gio. Battista Granata (Bologna 1674). Ha inciso per la Basf, Edipan e Tima Club. Nel 1972 ha fondato il *Concorso Internazionale di Chitarra “Fernando Sor”* e nel 1983 il *Festival Internazionale di Chitarra a Udine* (giunto alla 30.ma Edizione). Nel 2002 ha ricevuto a Valencia (Spagna) il prestigioso Premio *Orpheo de honor* per la migliore interpretazione delle musiche di *Fernando Sor* e nel 2011 il Presidente della Repubblica *Giorgio Napolitano* le ha conferito una medaglia per la sua attività artistica.

Segretario

M° Elisabetta MAJERON

Tesoriere

M° Mario D'AGOSTO

Tutte le suddette cariche sono state nominate dal Consiglio Direttivo (ultima nomina 15-10-2011) e sono a titolo gratuito.